



ULTIMI GIORNI DEL NIGHTMARE FILM FEST. GRAN FINALE CON PUPPI AVATI

Ultimi giorni al pala congressi di Ravenna con il Nightmare Film Fest.

Giovedì 4 novembre dopo la mattinata dedicata alle scuole si parte alle 16.30 con la sezione Ottobre Giapponese e l'approfondimento su Tatsushi Otori; alle 18.30 uno degli ultimi film in concorso, *Infinite Sea* del portoghese Carlos Amaral, che sarà presente in sala. Dalle 21 l'evento speciale con il regista ravennate Stefano Mordini, che presenta in sala la proiezione del suo ultimo, discusso, film, *La scuola cattolica*, sul massacro del Circeo.

Venerdì 5 novembre si parte alle 14 con la sezione "d'essai" con *Little Joe* (dell'austriaca Jessica Hausner) per poi proseguire con il concorso internazionale dalle 16.30 con *Post Mortem* del regista ungherese Peter Bergendy, che sarà presente in sala. Dopo un nuovo appuntamento con l'Ottobre Giapponese (alle 18.30), la serata termina alle 21 con la sezione "Contemporanea" e *Where are you* di Riccardo Spinotti e Valentina De Amicis.

Sabato 6 novembre ultimi due film in concorso alle 14 e alle 16.30 (con i registi in sala, rispettivamente l'ungherese Gem Deger e l'americano Alrik Bursell) e poi dalle 18 spazio ai cortometraggi del concorso internazionale. Dalle 21 le premiazioni e in particolare l'Anello d'oro "Special edition" al maestro Pupi Avanti (**nella foto**), che sarà intervistato al pala congressi da Mariangela Sansone. A seguire la proiezione del suo classico *La casa dalle finestre che ridono*.